

ZÁKLADNÍ ŠKOLA NOVÁ PAKA, HUSITSKÁ 1695
absolventská práce



VĚDECKÁ ILUSTRACE

VERONIKA OBSTOVÁ

Vedoucí absolventské práce: Mgr. Lukáš Rambousek

Předmět: Přírodopis

Školní rok: 2017 - 2018

Prohlašuji, že jsem absolventskou práci vypracovala samostatně s použitím uvedené literatury a materiálů. Všechny použité zdroje jsem citovala.

Souhlasím s tím, aby má absolventská práce byla k dispozici zájemcům o její studium.

V Nové Pace, 11. 6. 2018

Obsah

| | |
|---|----------------|
| 1) Úvod | 4 |
| Vybírání předloh..... | 4 |
| Třídění živočichů..... | 5 |
| 2) Kreslení | 6 |
| Potřeby | 6 |
| Samotné kreslení..... | 7 |
| 3) Postup kreslení – foto + zdroje předloh | 8 – 43 |
| 4) Grafická úprava | 44 - 45 |
| 5) Závěr a poděkování..... | 46 |

1)ÚVOD

Vědecká ilustrace. To je téma mé absolventské práce, jak jste si již mohli přečíst na titulní stránce prezentace. Tuto práci jsem si vybrala, protože ráda kreslím. Proto také odcházím studovat na střední uměleckou školu, což už mnozí víte. Můj úkol byl vytvořit atlas zvířat. Jelikož bych nestihla nakreslit takové množství obrázků, aby to dalo na knihu, tak jsem se rozhodla, že vytvořím spíš takový „mini mini přehled .“

Vybírání předloh

Abych mohla začít kreslit, potřebovala jsem předlohy, ale abych mohla začít vybírat předlohy, potřebovala jsem nějakou kostru třídění zvířat. Ta mi určila druhy zvířat a počet obrázků, které jsem musela nakreslit. A pak už jsem vesele mohla vybírat obrázky. Samozřejmě takové, aby se mi dobře kreslily.

UPOZORNĚNÍ: Obrázky nejsou úplně totožné s předlohou! Vždy jsem si to trochu upravila podle sebe!

- Třídění živočichů
 - Obratlovci
 - Ryby – Kapr obecný
 - Obojživelníci – Mlok skvrnitý
 - Plazy – Užovka obojková
 - Ptáci – Ledňáček říční
 - Savci – Liška obecná
 - Bezobratlí
 - Členovci – Modrásek podobný
 - Měkkýši – Hlemýžď zahradní
 - Kroužkovci – Žížala svítivá

+ Bonus

2)KRESLENÍ

Potřeby:

- Čtvrtky formátu A4
- Obyčejné tužky (1ky)
- Guma, stínovací guma, ořezávátko
- Korekční pero
- Akvarelové pastelky
- Pastelky
- Vodovky
- A nejméně 2 tuny čokolády

Bohužel ani ty 2 tuny nedokázaly zabránit těžkému poškození nervů. Takže pokud znáte někoho, kdo by mi nervy dobrovolně daroval, tak mi prosím napište na můj e-mail. Děkuji!

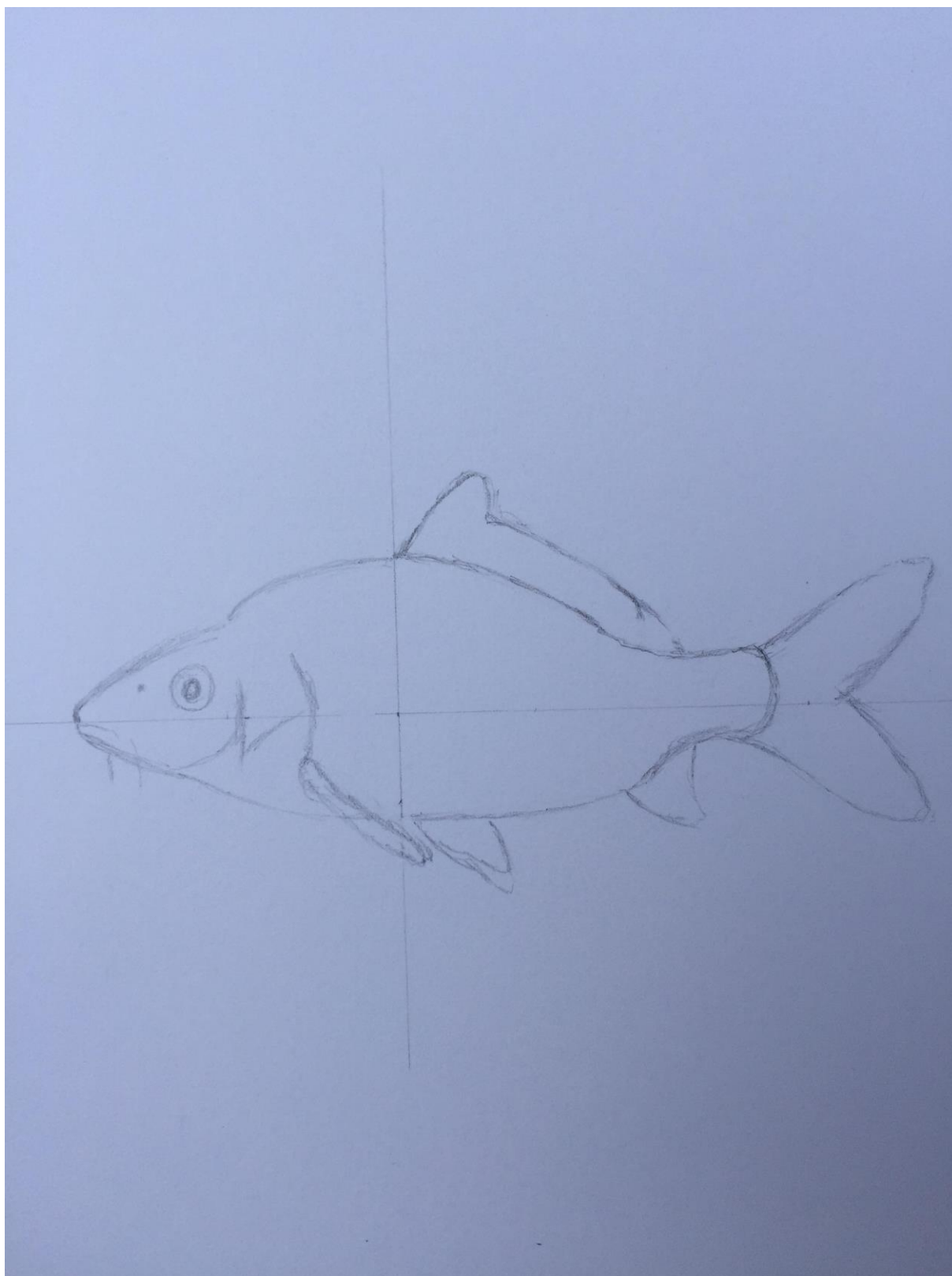




Samotné kreslení

A teď přišla na řadu ta zdlouhavá část. Samotné kreslení. Jeden obrázek jsem v průměru kreslila téměř dva týdny, podle toho který. Celkový postup kreslení každého zvířete jsem vám zdokumentovala fotografiemi, až na Ledňáčka říčního, u kterého se mi mou „šikovností“ podařilo fotografie smazat. Za to bych se vám chtěla omluvit. Ale teď hurá k ilustracím!

Kapr obecný









Předloha



http://www.naturfoto.cz/kapor-obycajny-fotografie_sk-20247.html

Mlok skvrnitý







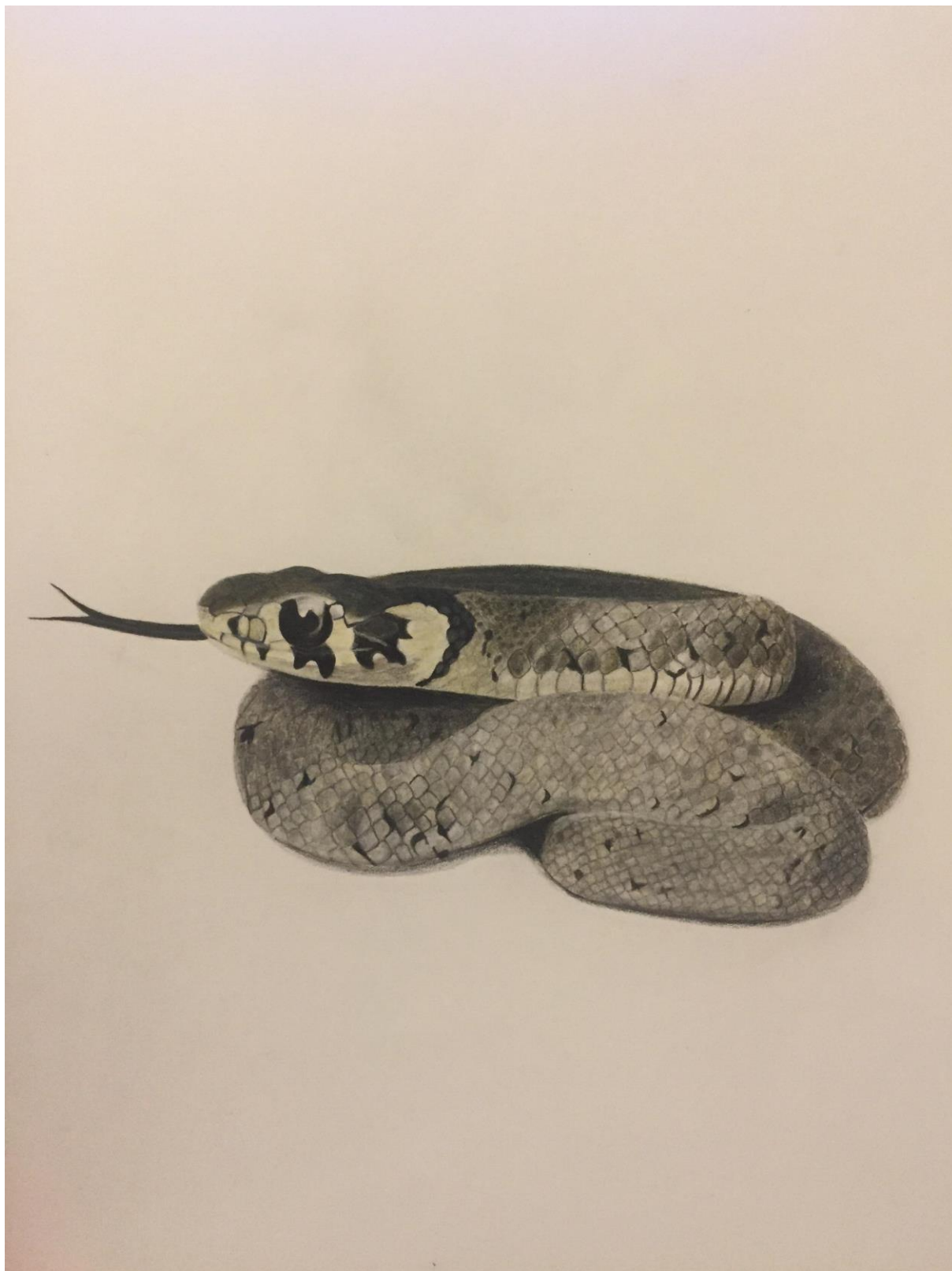
Předloha



<http://www.hb-photo.cz/index.php/galerie/ostatni/mlok-skvrnity-1-1396#joomimg>

Užovka obojková





Předloha



<https://biologia18.webnode.sk/album/vodne-stavovce/uzovka-objkova-detail-jpg/>

Ledňáček říční

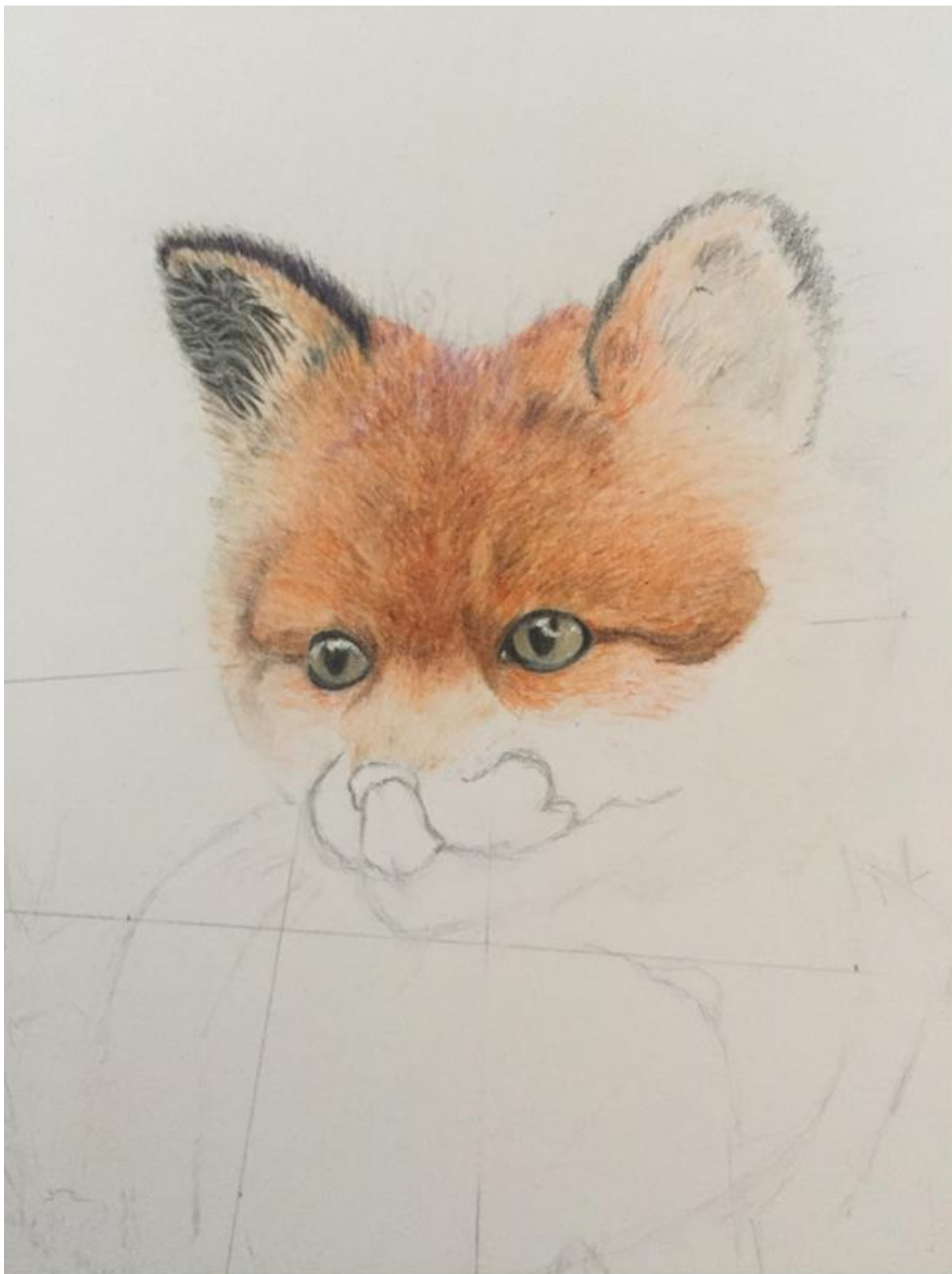


Předloha



<https://www.puzzle-puzzle.cz/trefl-puzzle-nature-lednacek-ricni-1000-dilku-d110090/>

Liška obecná





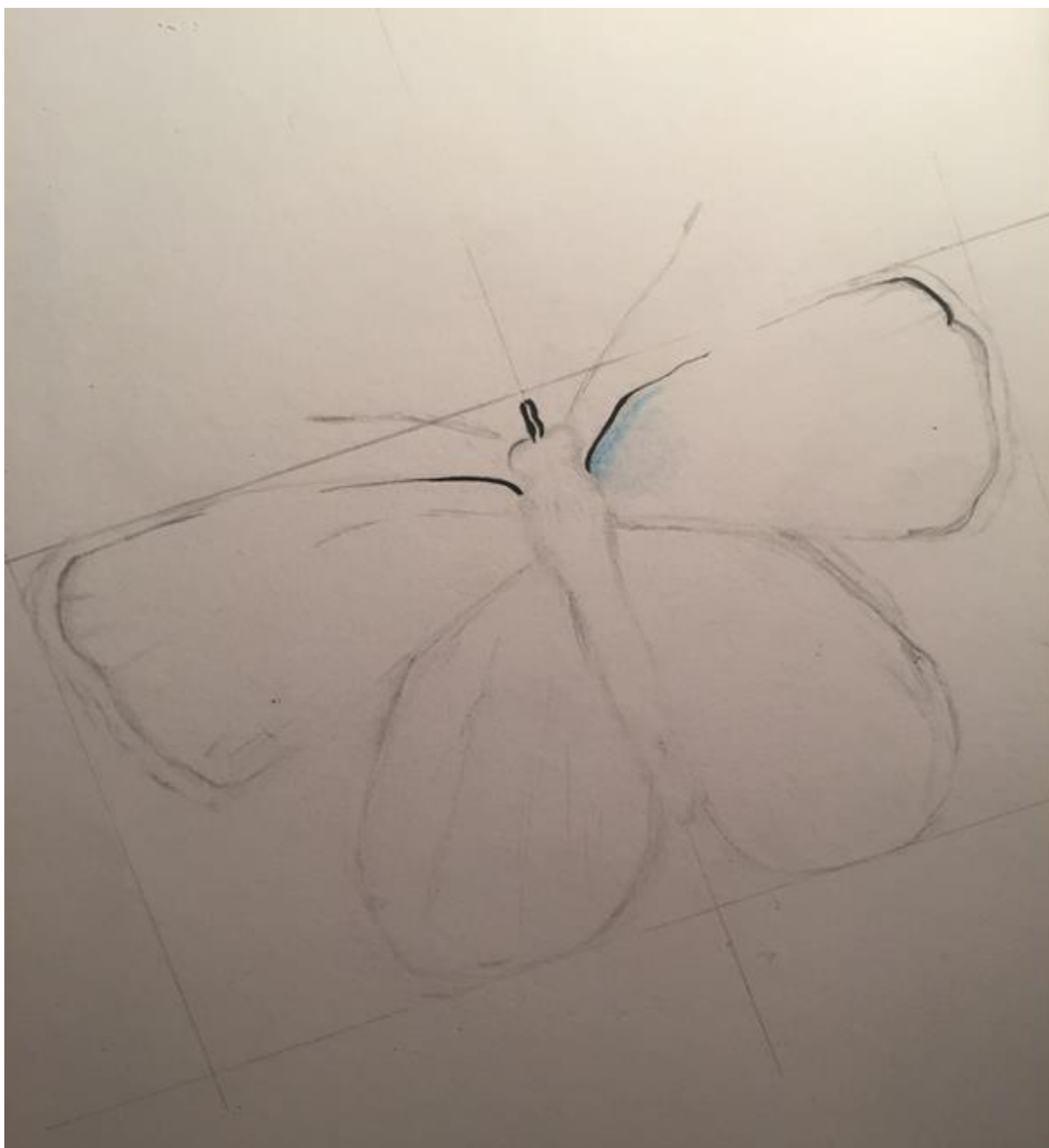


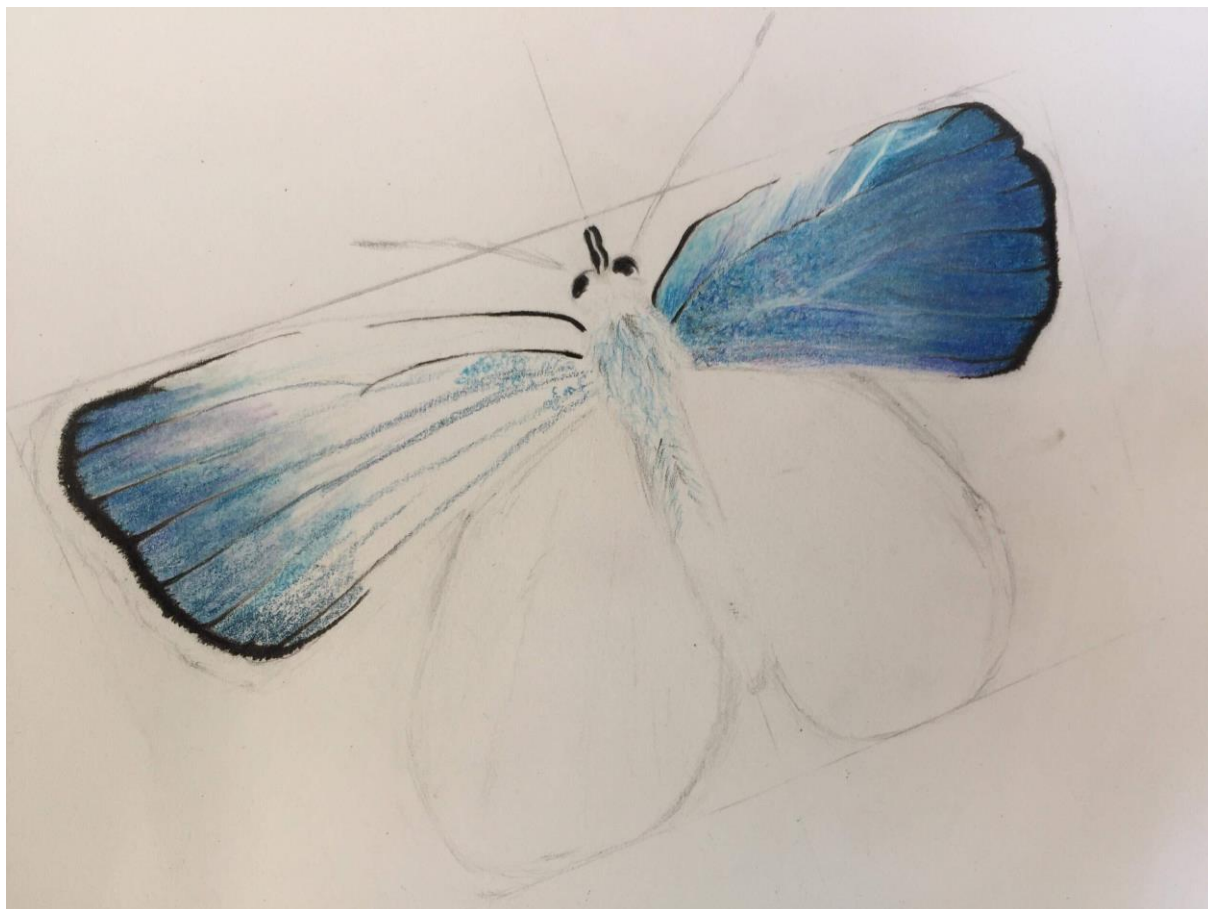
Předloha

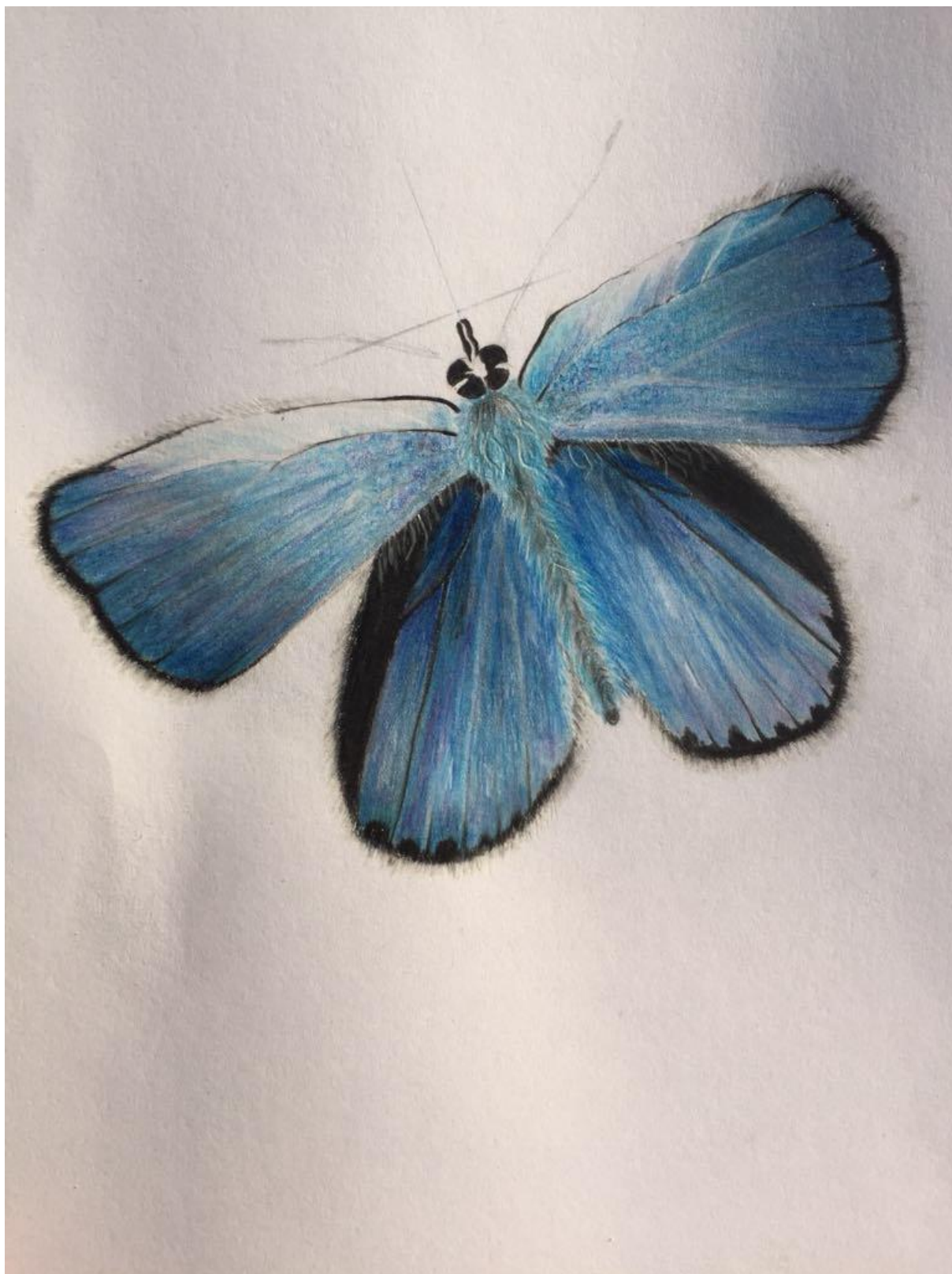


<https://www.ireceptar.cz/zvirata/drobni-savci/liska-je-statecna-a-pecliva-matka-liscatum-nosi-potravu-i-hracky/>

Modrásek podobný









Předloha



<http://motyli.kolas.cz/foto/modras/07527141.htm>

Hlemýžď zahradní





Předloha



<http://www.naturfoto.cz/hlemyzd-zahradni-fotografie-1157.html>

Žížala svítivá







Předloha



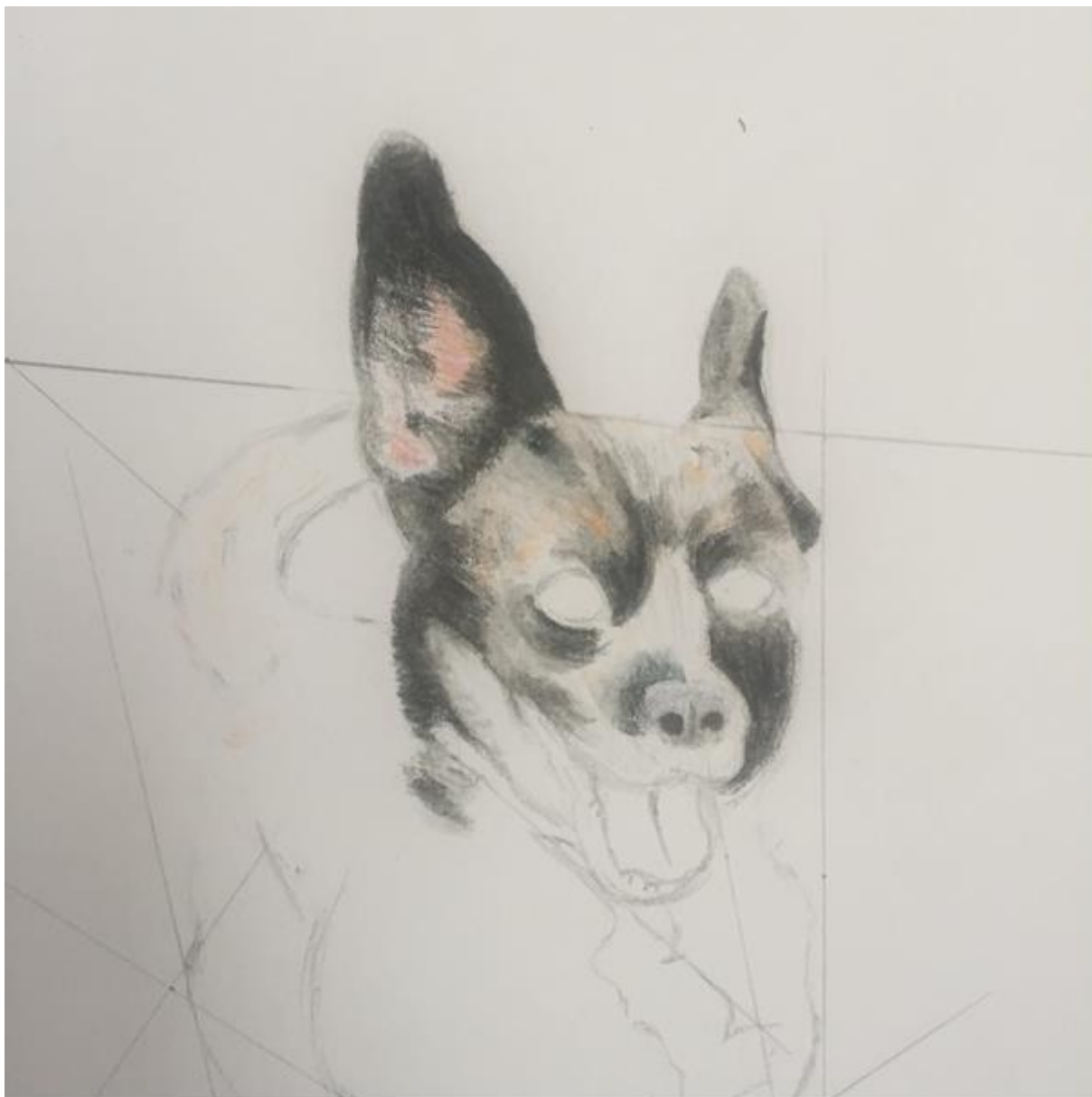
<http://www.prirodavysociny.cz/cs/19/zizaly>

BONUS

Mnou nově objevené zvíře!

Hajzlík vybíravý











Předloha



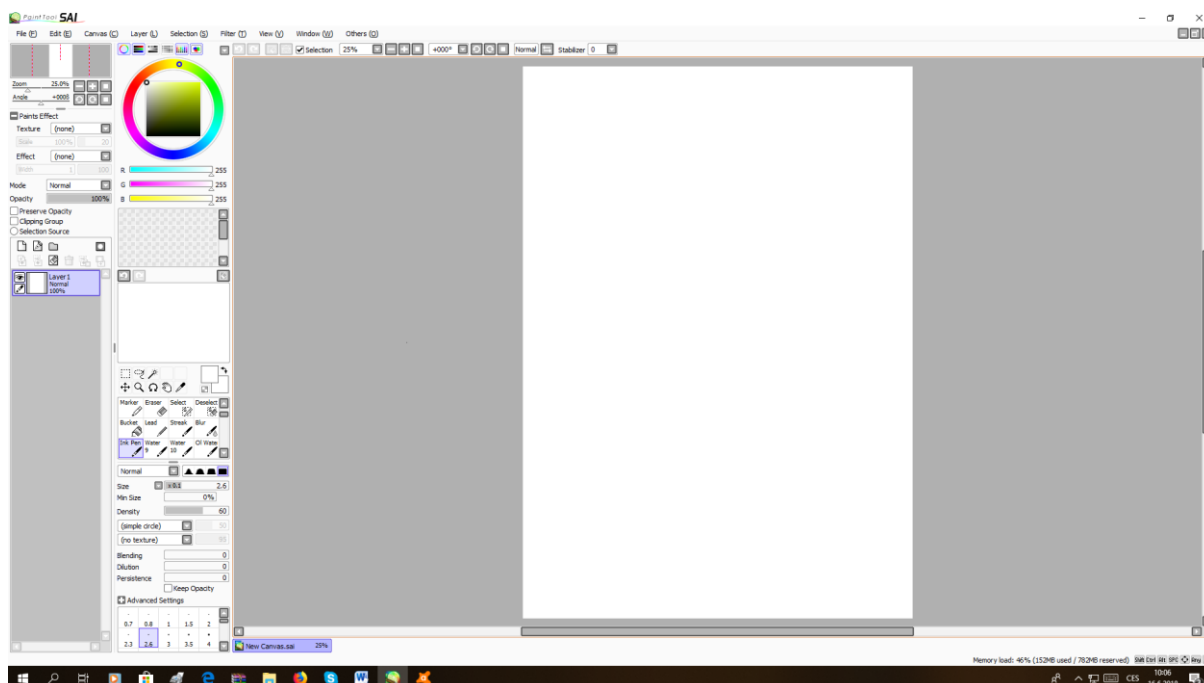
Fotila: Dominika Šmejkalová

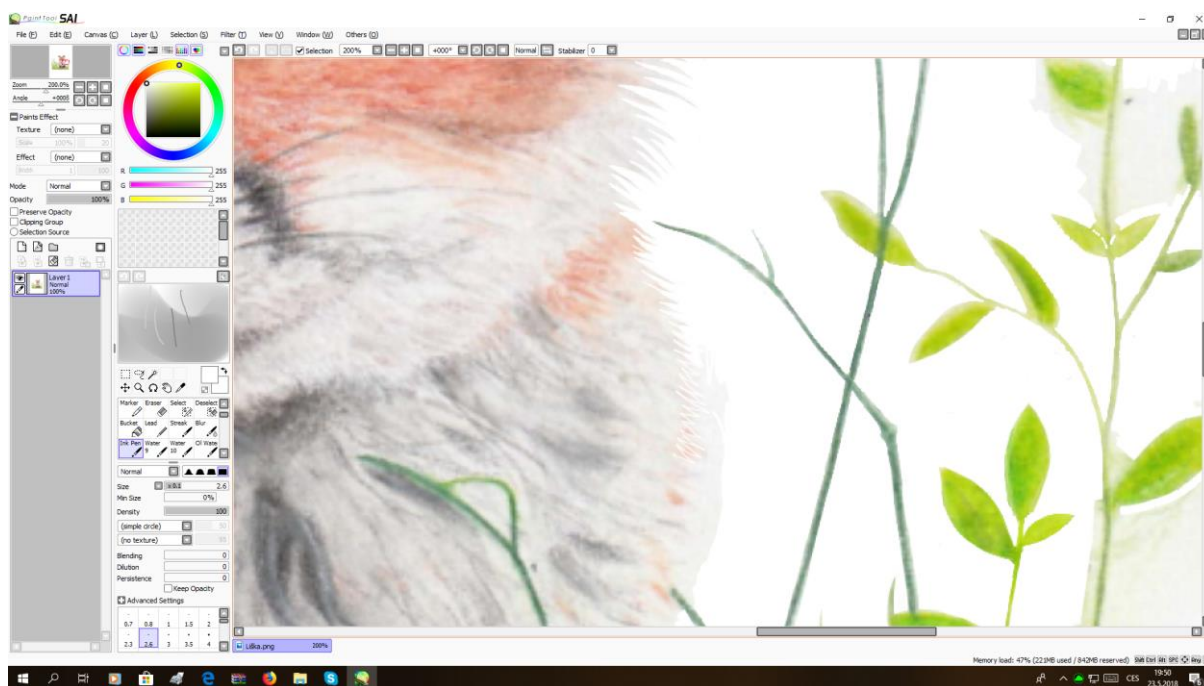
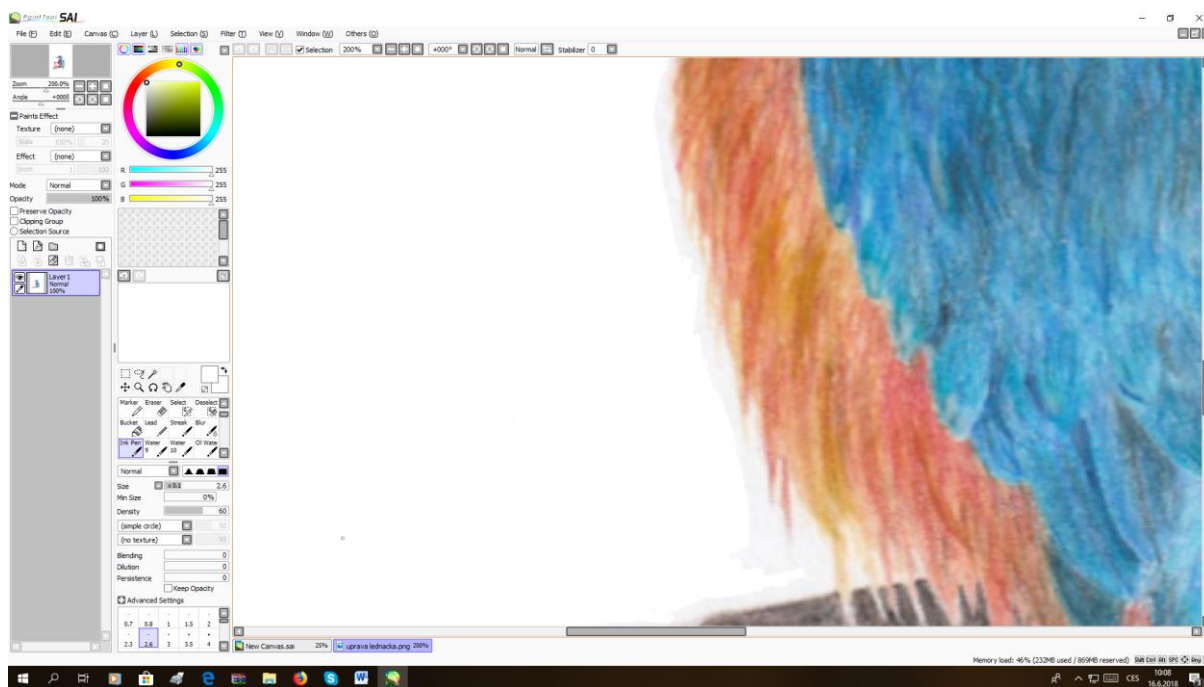
4) GRAFICKÁ ÚPRAVA A NÁVRH KNÍŽKY

Uffffffff! To byla ale fuška! Budoucím absolventům doporučuji ať si nevybírají takovou pakárnu! Každopádně obrázky jsou již hotové, a teď přišla na řadu grafická úprava a návrh knížky. K tomu jsem samozřejmě potřebovala program.

Přes <https://uloz.to/> jsem si stáhla

Paint-Tool-SAI-bez-časového-omezení. V tomto programu jsem naskenované výkresy upravila. Pokusila jsem se i o návrh knížky, ale tento program pro to nebyl vhodný. A jiný program jsem nenašla, takže jsem návrh nechala na expertech.





5) ZÁVĚR A PODĚKOVÁNÍ

Tak to je ode mě už vše. Návrh knížky vám totiž neukážu! Uvidíte až vytisknutou „knížku“ v den prezentací absolventských prací. Aspoň se máte na co těšit! A teď už k poděkování. Velké díky si určitě zaslouží vedoucí absolventské práce Mgr. Lukáš Rambousek, který se se mnou do této hrůzy vrhnul a vypůjčil mi knížky, z kterých jsem částečně čerpala informace. A určitě bych neměla zapomenout na Dominiku Šmejkalovou, která měla nervy na to, se mnou fotit mého hyperaktivního psa. Takže moc děkuji!