

ZÁKLADNÍ ŠKOLA NOVÁ PAKA, HUSITSKÁ 1695  
absolventská práce



# UČÍME ZÁBAVNĚ

Barbora Jarošová

Vedoucí absolventské práce: Štěpánka Hetfleischová

Předmět: Německý jazyk

Školní rok: 2019 - 2020

Prohlašuji, že jsem absolventskou práci vypracovala samostatně s použitím uvedené literatury a materiálů. Všechny použité zdroje jsem citovala.

Souhlasím s tím, aby má absolventská práce byla k dispozici zájemcům o její studium.

V Nové Pace, 6.6.2020

Barbora Jarošová

## Obsah

<b>1. Úvod a záměr .....</b>	<b>4</b>
1.1. Úvod.....	4
1.2. Záměr absolventské práce.....	4
<b>2. Tvorba listů.....</b>	<b>5</b>
2.1. Výběr cvičení .....	5
2.2. Pracovní listy.....	5
2.3. Postup.....	6
<b>3. Odučení v hodině .....</b>	<b>7</b>
3.1. Původní plán.....	7
3.2. Nečekaná karanténa.....	7
<b>4. Závěr.....</b>	<b>8</b>
4.1. Poděkování.....	8
<b>5. Zdroje.....</b>	<b>9</b>

## **1. Úvod a záměr**

### **1.1. Úvod**

V úvodu bych vás chtěla seznámit s tématem mojí absolventské práce „Učíme zábavně“. Tuto absolventskou práci jsem si vybrala proto, protože mě zaujal už samotný název. Chtěla jsem absolventskou práci, která se bude týkat cizích jazyků. Když jsem si o samotném tématu zjistila něco víc, měla jsem jasný plán a cíl. Záměr mojí absolventské práce byl vytvořit několik pracovních listů do hodin německého jazyka. Samotné listy by se později měly používat v hodinách jako učební materiál a já doufám, že tomu tak i bude.

### **1.2. Záměr absolventské práce**

Tuto práci jsem si také vybrala z dalších důvodů, jako je třeba práce s Wordem. Chtěla jsem se naučit se ve Wordu více orientovat a celkově s ním lépe umět. Myslím si, že by se mi to v dalších letech mohlo hodit. Dalším, už spíše menším, důvodem bylo psaní všemi deseti. Tím, že jsem celou práci vypracovávala ve Wordu, jsem dost používala psaní všemi deseti, což je věc, která mě baví a snažím se v ní zlepšovat při každé příležitosti. Celkově se mi líbilo toto téma jako takové už jen proto, protože jsem si chtěla zkusit vytvořit svoje vlastní pracovní listy. Posledním z důvodů, proč jsem si toto téma vybrala, je samotný německý jazyk. Jsem ráda, že jsem si mohla zopakovat téměř celé učivo němčiny z předchozích ročníků. Připomněla jsem si všechna slovíčka a fráze, které jsme se učili, a já mnoho z nich třeba časem zapomněla. Proto mi tato absolventská práce byla i osobním přínosem, jelikož se chci jazykům i nadále věnovat.

## **2. Tvorba listů**

### **2.1. Výběr cvičení**

Pracovní listy jsem vytvářela k tématům, která se probírají v dané lekci. Lekcí bylo celkově devět (0-8). Některé lekce v učebnici jsou kratší, některé zase delší, a podle toho jsem se řídila a jednotlivé listy vypracovávala. Záleželo také na obsahu dané lekce a na jejím zpracování v učebnici. Pokud jsem například chtěla do pracovního listu zahrnout cvičení, které se už objevovalo v učebnici, tak jsem ho nechtěla opakovat i na pracovním listu a vymyslela jsem jiné. Vždy, než jsem začala tvořit samotný list, jsem si dobře rozmyslela, jaká cvičení tam zahrnu a jak celý list zpracuji. Na začátku práce to pro mě bylo snadnější než ke konci, protože jsem mohla vymyslet téměř jakékoliv cvičení, které jsem následně zpracovala podle svých představ, ale čím více hotových listů jsem měla, tím se mi zmenšovala škála typů cvičení, a tím samozřejmě ubývalo i mých nápadů. Výběr cvičení byl pro mě tedy nejobtížnější v závěru.

### **2.2. Pracovní listy**

Celou práci jsem vytvářela s pomocí učebnice „Deutsch mit Max“ díl 1. Vždy jsem se snažila vymyslet cvičení, které v předchozích listech ještě nebylo, ale ne vždy se mi to povedlo a občas se nějaký typ cvičení opakuje. Také jsem se vždy snažila pojmut typy jednotlivých cvičení tak, aby byly přínosné vyučované látce, ale zároveň, aby byla cvičení zajímavá a alespoň trochu zábavná. Můj záměr byl samozřejmě také v tom, aby cvičení byla pochopitelná a odpovídající úrovni německého jazyka 7. třídy. Cvičení jsem prokládala obrázky, které se týkaly určité látky. Pracovní listy jsou členěné k lekcím, ve kterých se probírá dané téma. K jedné lekci je vždy jeden, dva, někde i tři pracovní listy. Počet listů je odlišný z důvodu rozsahu lekcí a jejich náplni. Konečné číslo je přesně 14 pracovních listů.



Obrázek č. 1 – učebnice Deutsch mit Max, díl 1

Autor: neznámý

### 2.3. Postup

Postup tvoření jsem zvolila takový, že po důkladném pročtení a prohlédnutí lekce v učebnici jsem si rozmyslela, jaká cvičení do listu zahrnu. Když jsem měla určitou představu, jak by měl list vypadat, tak jsem se pustila do jeho tvorby. Všechna cvičení jsem vytvářela ve Wordu jedno po druhém. Nakonec jsem vždy přidala obrázky týkající se tématu, které se v lekci probírá. Listy jsem se snažila udělat barevné, veselé a hlavně jednoduché, aby vše, co se tam objevuje, bylo dobře pochopeno. Používala jsem stejný styl písma a listy jsem ladila do podobného nádechu. Každé cvičení jsem číslovala a snažila jsem se střídát typy cvičení co nejčastěji.

### **3. Odučení v hodině**

#### **3.1. Původní plán**

Původním plánem a součástí mé absolventské práce bylo odučení jednoho pracovního listu v hodině německého jazyka v 7. třídě. Plánem bylo vybrat jeden list týkající se látky, kterou právě žáci ze 7. třídy probírají a společně s paní učitelkou Hetfleischovou ho odučit. Hodina měla probíhat tak, že bych se žákům nejdříve představila a následně rozdala každému z nich vytisknutý pracovní list k určité lekci. Celým listem bych je postupně provedla a každý z žáků by list vypracoval podle sebe. V hodině by se mnou byla paní učitelka Hetfleischová, která by na vše dohlížela, a také jsem si měla vybrat jednu osobu, která by mi celý průběh hodiny zdokumentovala, tedy nafotila, popřípadě natočila. Ke konci bych se žáků zeptala, zda jim pracovní list vyhovoval a jak se jim pracovalo. Byla to druhá část mé absolventské práce, na kterou jsem se těšila.

#### **3.2. Nečekaná karanténa**

Do všeho ale bohužel zasáhla nečekaná karanténa kvůli koronaviru a já jsem tedy tuto část mé práce nemohla splnit. Chtěla jsem vidět, jak se žákům bude pracovní list líbit, a jak se jim bude v hodině pracovat. Také jsem si chtěla zkusit sama odučit hodinu německého jazyka z pozice vyučujícího, ale bohužel to nebylo možné z důvodu uzavření škol.

## **4. Závěr**

Tato absolventská práce mě zaujala už od začátku a její tvorba mě bavila. Překvapilo mě, jak je někdy těžké vymyslet nějaké cvičení, které se v předchozích listech ještě nevyskytovalo. Někdy mi dost trvalo, než jsem vůbec dostala nějaký nápad. Jsem ráda, že jsem si mohla zkusit vytvořit pracovní listy a v průběhu práce jsem zjišťovala, že to není tak lehké, jak se možná může zdát. Nejtěžší pro mě bylo vždy vymyslet typ cvičení, musela jsem si to nějak uspořádat v hlavě, abych měla jasný plán, jak bude list vypadat. Myslím si, že se mi to většinou povedlo. Samotná tvorba listů už pro mě nebyla tak náročná na přemýšlení a zhotovení listů mě bavilo. Hodně jsem se zlepšila a začala se lépe orientovat ve Wordu. A také jsem si dobře procvičila psaní všemi deseti. V budoucnu bych si ráda vyzkoušela něco podobného.

### **4.1. Poděkování**

Na závěr bych chtěla poděkovat vedoucí mé absolventské práce, paní učitelce Štěpánce Hetfleischové, za konzultace a rady, které mi po celou dobu poskytovala.



## 5. Zdroje

1. Olga FIŠAROVÁ a Milena ZBRANKOVÁ. *Němčina A1: Deutsch mit Max : pro základní školy a víceletá gymnázia*. Plzeň: Fraus, 2007. ISBN 80-7238-531-3